

# Opplegg til Pønkarar med vekttal

## Mål med opplegget

Å vekkje elevane sin interesse for sakprosa:

- ✓ gjennom at elevane utforskar tekstane
- ✓ gjennom at elevane set ord på si personlege leseoppleveling
- ✓ gjennom at elevane diskuterer tema som blir teken opp i teksten
- ✓ gjennom at elevane brukar sakprosatekstar som inspirasjon og modell for eigne tekstar
- ✓ gjennom at elevane reflekterer kritisk over tekstane si påverkingskraft og truverd

## Før lesing

- Sjå på overskrifta, biletet, ingress og underoverskrifter. Kva slags inntrykk får du av teksten? Kva for ein sjanger er teksten?
- Har dokker hørt om Daufødt? I tilfelle kva? Om ikkje, kva er inntrykket ditt av bandet berre ved å høyre namnet?
- Finn *Ingenmannsland* av Daufødt og songteksten. Høyr på songen medan du les teksten. Likar du den eller ikkje? Kvifor?
- Har du eit annleis inntrykk av teksten etter å ha hørt songen eller ikkje?

## Undervegs

- Set strek under eller noter bandnamn, musikksjangrar, festivalar, musikkprisar og album. I tillegg til påstandar frå bandet du er einig eller ueinig i.

## Etter lesing

### Klassediskusjon

- Kva meiner du om denne artikkelen? Var den interessant eller ikkje? Kvifor?
- Pønk er ein politisk sjanger, og fleire av songtekstane til Daufødt er politiske. Veit du om fleire musikksangrar som ofte har politiske tekstar?
- Kva meiner du om politisk musikk? Kan musikk og anna kunst ha ei innverking på samfunnet? Forklar.
- Daufødt er frå Sørlandet, som ofte blir kalla «bibelbeltet». Kvifor? Kan det ha noko med dei religionskritiske tekstane til Daufødt å gjere?
- Kvifor trur du Annika blei provosert av at Flekkerøya samla inn 3 millionar til ei ny kyrkje? Er ikkje det berre fint?

- I Noreg har vi ytringsfridom og religionsfridom. Kan desse verdiane kome i konflikt med kvarandre? Korleis?

## **Vidare**

- Gjennomfør eit rollespel med klassepartnaren din, kor ein er intervjuar og den andre ein kjent musikar.
- Finn informasjon om pønkrørsla og lag ein presentasjon. Pønkarane er kjende for kleda sine, så om du vil kan du lage eit moodboard.
- Skriv ein debattartikkkel kor du diskuterer korleis ytringsfridom og religionsfridom kan kome i konflikt med kvarandre. Bruk nettkjelder for å finne argument. Vær kjeldekritisk.