

TXT 2023

Lyddrama

av

Eivind Volder Rutle  
og  
Christian Marstrander

v6  
04.08.2023

Det ringer ut.

Anja og Kim går gjennom skolekorridoren.

(1) ANJA  
Hva skal du i helga, da? Tegne i dagboka?

(2) KIM  
Ja, kanskje jeg skal det? Du da? Lese den txt-pocketboka?

(3) ANJA  
Haha.

Anja slår Kim med en pocketbok i hodet. Kim sier au, de ler sammen.

De åpner døra til klasserommet. Det blir stille.

Spenningsmusikk kommer snikende.

(4) KIM  
Hæ? Klasserommet er tomt.

(5) ANJA  
Hvor er alle sammen?

(1001) ANJA (FORTELLER)  
Jeg heter Anja. Og nå skal jeg fortelle deg ei utrolig historie som skjedde på skolen min.

Læreren står plutselig utafor døra.

(6) LÆRER  
Der er dere, ja.

(7) ANJA  
(skvetter)  
Uæhhh...

(8) LÆRER  
Jammen Anja, da. Du ser ut som du aldri har sett en lærer før.

(9) ANJA  
Sårri, jeg er litt skvetten.

(1002) ANJA (FORTELLER)  
Alt sammen begynte en fredag ettermiddag. Jeg var som vanlig sammen med venninna mi, Kim.

(10) KIM  
Vi skal bare hente sekkene.

(1003) ANJA  
Vi var superklare for helg.

(11) LÆRER  
Men hvor er resten?

(12) ANJA  
Aner ikke.

(13) LÆRER  
Jaja. Dere får vente her.

Han henger et nøkkelknippe på en knagg på veggen bak kateteret.

(14) KIM  
Hva mener du? Det har jo ringt ut?

(15) LÆRER  
Bare vent litt.

(16) ANJA  
Åkei?

Læreren er på vei mot døra.

(17) ANJA (cont'd)  
(hvisker)  
Jeg liker ikke dette, Kim. Jeg har en guffen følelse.

Idet læreren åpner døra, hører vi musikk fra gangen. Det er filmmusikken til Scarface på full guffe. Sondre kommer slentrende inn døra.

(18) LÆRER  
Sondre, kan du skru ned musikken?

(1004) ANJA (FORTELLER)  
Og dette er Sondre.

(19) SONDRE  
Ja, ja...

(1005) ANJA (FORTELLER)  
Han er hekta på gamle gangster-filmer.

Han skrur av musikken, kommer inn døra.

(20) SONDRE  
Og der er det helg! Hvor er de andre?

(21) LÆRER  
Venter du også litt med å gå hjem, Sondre?

- (22) SONDRE  
Hæ? Hva mener du?
- (23) LÆRER  
Jeg har fått beskjed om at dere må  
være her litt til.
- Læreren går. Døra smeller igjen.
- (24) SONDRE  
Særlig.
- Sondre plukker opp sekken.
- (25) ANJA  
Hvor skal du?
- (26) SONDRE  
Hjem, selvfølgelig. Jeg må mate  
hunden min. Se på ham.
- Sondre viser en video på mobilen av hunden sin.
- (27) SONDRE (cont'd)  
(i mobilvideoen)  
Kom da, Fenris. Angrip, angrip.  
Sånn ja, flink Fenris.
- En hund bjeffer og er ivrig.
- (28) KIM  
Ååå. Kan jeg få tegne den?
- (29) SONDRE  
Du kan få bli med og møte ham,  
hvis du vil?
- (30) KIM  
Jaaaa.
- (31) ANJA  
Men er dere ikke litt nysgjerrige  
på hvorfor vi skulle vente?
- (32) SONDRE  
Jeg gidder ikke vente her når alle  
andre har gått hjem. Og forresten  
skal jeg uansett slutte på skolen.
- (33) ANJA  
For det første: Du kan ikke slutte  
på ungdomsskolen. Og for det  
andre: De andre har ikke dratt  
hjem.

MUSIKK: TRUENDE DRONE.

- (34) SONDRE  
Hva mener du? Hvor er de, da?
- (35) ANJA  
Jeg aner ikke. Men alle sekkene er  
jo her fortsatt.
- (36) SONDRE  
(med Tony  
Montana-aksent)  
You worry too much. You're gonna  
have a heart attack.
- (1006) ANJA (FORTELLER)  
Sånn holdt Sondre alltid på. Kom  
med gamle filmsitater. Vi ble  
enige om å vente. Men for at du  
skal forstå det som skjedde  
videre, må du først bli med til  
litt tidligere samme dag.

**2 INT. KLASSEROM - TIDLIGERE PÅ DAGEN****2**

- (37) LÆRER  
... så summen av kvadratet av de  
to katetene er lik kvadratet av  
hypotenusen.
- (1007) ANJA (FORTELLER)  
Dagen starta som vanlig med  
mattetime. Men så...
- Døra braser opp.
- (38) REKTOR  
Kviss-alarm!
- (1008) ANJA (FORTELLER)  
Rektoren vår gjør dette. Plutselig  
braser han inn i klasserommet og  
avbryter. Med platinablondt hår  
fullt av gele minner han litt om  
Donald Trump.
- (39) LÆRER  
Ja, nå er vi egentlig midt i en  
gjennomgang –
- (40) REKTOR  
Jada. Geometri schmeometri. Det  
får dere aldri bruk for i det  
virkelige liv, elever. Her på  
Topptunet ungdomsskole har vi et  
motto: Les bok, bli klok. Og det  
er fordi at når du leser en bok,  
blir du..? Anyone?

- (41) TIRIL  
Klok?
- (42) REKTOR  
Det sier seg selv, Tiril. Men du blir også god i kviss! Finn fram ark, så går vi rett på. Husj! Spørsmål en: Hvilken planet kalles «den røde planeten»? Noter svarene. Kom igjen!
- (1009) ANJA (FORTELLER)  
Rektor Rodal hadde to lidenskaper. Den ene var, som du sikkert har skjønt, kviss.
- (43) REKTOR  
Og til slutt, spørsmål tjuefem: Hvem spiller karakteren Wednesday Addams i serien Wednesday? Sånn. Og så bytter dere ark for å rette.
- (1010) ANJA (FORTELLER)  
Og han hatet alle som stilte spørsmål ved kvissen. Jeg burde med andre ord aldri ha rukket opp hånda denne fredagen.
- (44) REKTOR  
... peppernøtter, serinakake og fattigmann. Og til slutt, svaret på spørsmål 25: Wednesday Addams ble spilt av Jennifer Aniston. Ja? Anja? Hva er det?
- (45) ANJA  
Eeh... Wednesday blir vel spilt av Jenna Ortega?
- (46) REKTOR  
Å? Så vi vet bedre enn rektor, gjør vi?
- (47) KIM  
Men det ser sant, rektor. Det er Jenna Ortega.
- (48) ANJA  
Det er det!
- Et lite ropekor fra klassen er enige.
- (49) REKTOR  
(med hermestemme)  
«Det er Jenna Ortega»  
(med vanlig stemme)  
Jeg er så lei av dere nesevise elever.  
(MORE)

REKTOR (cont'd)  
 Det beste hadde kanskje vært om  
 jeg kvittet meg med hver og en av  
 dere.

Rektors «kvittet meg med hver og en av dere» går over i  
 ekko og fades ut.

(1011) ANJA (FORTELLER)  
 Og så skjedde det noe mer. Rektor  
 hadde med seg en svart koffert, og  
 nå åpnet han den.

(50) REKTOR  
 Jeg deler nå ut en pocketbok. «På  
 sidelinja», heter den. Noe som  
 kalles txt-aksjonen. Les den boka,  
 fra perm til perm. Og hvis dere  
 kan svare riktig på txt-kvissen på  
 mandag vinner dere en stor premie.

(51) SONDRE  
 Hva da?

(52) REKTOR  
 (finner på)  
 En... en... en tur til Tusenfryd.

Entusiasmen stiger blant elevene.

(53) REKTOR (cont'd)  
 Det er selvfølgelig heeelt  
 frivillig å lese. Men jeg  
 forventer riktige svar. Sååå  
 (plutselig rop)  
 LES DEN BOKA!

(54) ANJA  
 (skvetter)  
 Uæææ.

(55) REKTOR  
 Hva er det med deg, Anja? Du ser  
 ut som du ikke har sett en rektor  
 før.

(56) ANJA  
 Sårrri, jeg er bare så skvetten.

(57) REKTOR  
 (med kattermyk  
 stemme)  
 Ikke noe farlig her.  
 (vanlig)  
 Husjt, nå. Resten av dagen er  
 lese-tid. Og så kommer dere  
 tilbake og henter sekkene når  
 dagen er over.

(58) LÆRER  
Men vi er midt i Pytagoras'  
læresetning..?

(59) REKTOR  
Ikke mer snikksnakk. Lesetid.

Elevene reiser seg fra pultene, plukker med seg bøker.

(1012) ANJA (FORTELLER)  
De fleste tok med seg txt-boka og  
gikk for å lese. Men jeg var så  
irritert på rektor at jeg ikke  
gadd. Jeg og Kim gikk ned til  
bukta og tok et bad. Og da  
skoledagen var over gikk vi altså  
tilbake til skoeln for å hente  
sekkene våre.

### 3 INT. KLASSEROM - DAG (NÅTID)

3

Ei klokke tikker.

(1013) ANJA (FORTELLER)  
Og nå satt vi her og venta. Kim,  
Sondre og meg i et tomt klasserom.

Klokketikkene går gradvis over i øksehugg, som får mer og  
mer klang.

(1014) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Jeg liker ikke å sitte i stillhet  
og vente. Jeg hører så mange rare  
lyder.

Idet døra går opp blir det siste øksehugget hengende i  
klang mens klokketikkinga begynner igjen. Anja skvetter.

Det er rektor.

(60) REKTOR  
Javel. Så her sitter dere, ja.

(61) KIM  
Vi fikk beskjed om å vente.

(62) REKTOR  
Har dere lest i txt-boken, da?

(63) SONDRE  
Jada, rektor Rodal. Den er veldig  
spennende.

(64) REKTOR  
(skriker til)  
Ikke lyv!

- (65) ANJA  
(skvetter)  
Ouæææ!
- (66) REKTOR  
Dere har ikke lest! Det lå nemlig  
tre txt-bøker igjen i klasserommet  
i sted.
- (67) SONDRE  
Og hvorfor tror du at det er  
akkurat vi som la dem igjen?
- (68) REKTOR  
Hva tror du, Sondre? Uansett -  
dere slipper ikke ut av dette  
klasserommet før dere har lest  
hele boka.

Rektor går til døra, åpner den.

- (69) SONDRE  
I always tell the truth. Even when  
I lie.
- (70) REKTOR  
Hva sa du?
- (71) SONDRE  
Du kan ikke holde oss her etter  
skoletid.
- (72) REKTOR  
Det er selvfølgelig heeelt  
frivillig å lese i boka.

Døra smeller igjen.

- (73) KIM  
Hva var det der?
- (74) SONDRE  
Aner ikke. Men jeg har ikke tenkt  
å bli her.

Sondre går mot døra.

- (75) KIM  
Enig, jeg blir med.

Han prøver å åpne døra.

- (76) SONDRE  
Hva faen? Det er låst.

- (77) KIM  
Hæ? Ikke kødd.

(78) SONDRE  
Jeg tuller ikke. Prøv sjøl.

Kim prøver.

(79) KIM  
(roper)  
Hallo! Rektor? Vi er innestengt.

Sondre prøver å dunke opp døra. Han og Kim kaver med å få den opp.

(80) ANJA  
Dere!

Anja må kjempe litt for å få oppmerksomheten deres.

(81) ANJA (cont'd)  
Det er noe rart her. Det er revet ut masse sider i txt-boka mi.

(82) SONDRE  
Selvfølgelig er det noe rart. Vi er innestengt.

(83) ANJA  
Ja, men se, da. Her, for eksempel, etter side 30 mangler det... åtte sider.

(84) SONDRE  
Kan du slutte å sitte med nesa i den boka og heller hjelpe med å få opp døra?

(85) ANJA  
Men er det ikke veldig rart?

(86) KIM  
Få se.

Kim har kommet bort. Sondre fortsetter å dunke i døra.

(87) KIM (cont'd)  
Samme i min bok. Og så mangler det masse etter side 100.

(88) SONDRE  
Gidder dere?

(89) ANJA  
Er det ikke litt mye som er merkelig nå? De andre er borte, men sekkene deres ligger her.

(90) KIM  
Og så låser rektor oss inne?

- (91) ANJA  
Med bøker som det er revet ut  
masse sider fra.
- (92) KIM  
Hva med din bok, Sondre?
- (1015) ANJA (FORTELLER)  
Det var akkurat det samme i  
Sondres bok. Tre av tekstutdragene  
manglet.  
Før jeg forteller hva som skjer  
videre, er det en ting til du må  
vite. Jeg sa i sted at rektor  
Rodal hadde to lidenskaper. Den  
ene var kviss. Men den andre  
lidenskapen er minst like viktig.  
Den fikk vi for eksempel se en  
gang vi hadde time i  
utdanningsvalg.

#### 4 INT. KLASSEROM - DAG (FORTID)

4

- (93) LÆRER  
Og utdanningsprogrammet dere  
velger på Vg1 staker ut resten av  
kursen.
- Hun blir avbrutt av at døra braser opp.
- (94) REKTOR  
Jeg hører at dere ser på  
utdanningsmuligheter?
- (1016) ANJA (FORTELLER)  
Som vanlig rev rektor opp døra til  
klasserommet.
- (95) REKTOR  
Dere trenger ikke å ta noen  
utdanningsvalg. For nå skal dere  
få vite deres utdanningsskjebne!
- (1017) ANJA (FORTELLER)  
Og så begynte rektor å spå oss –  
med tarot-kort.

Vi hører rektor trekke kort etter hvert som han leser  
opp.

- (96) REKTOR (CONT'D)  
Keiseren. Yppersteprestinnen.  
Oida, skjebnehjulet. Ajajaj. Du,  
Anja, skal nok bli  
begravelsesagent. Dørgende  
kjedelig. Men innbringende!

(1018) ANJA (FORTELLER)  
Så, som du sikkert har skjønt:  
Rektors andre lidenskap var det  
overnaturlige.

**5 INT. KLASSEROM – ETTERMIDDAG (NÅTID)**

5

Sondre og Kim hamrer på døra.

(97) SONDRE  
(roper)  
Hallo!

(1019) ANJA (FORTELLER)  
Og nå var vi altså innestengt i  
klasserommet.

(98) KIM  
(roper)  
Kan noen åpne?

(99) ANJA  
Hei, dere! Jeg tror læreren hang  
nøkkelknippet sitt ved siden av  
skapet i sted. Sjekk om det er  
der.

(100) KIM  
Henger ikke noe her.

(101) ANJA  
Der er det!

Skummel musikk.

(102) ANJA (cont'd)  
På bordet. Hvem av dere la nøklene  
der?

(103) SONDRE  
Ikke se på meg.

(104) KIM  
Så rart å låse oss inne samtidig  
som nøklene ligger fremme.

**6 INT. SKOLEKORRIDOR – CONTINOUS**

6

De låser opp døra og går ut i gangen.

(105) ANJA  
Okei, hva gjør vi nå?

(106) SONDRE  
Hva mener du? Let's get out of  
here.

(107) KIM  
Men vi må jo finne ut hva dette er?

(108) SONDRE  
Gjør som dere vil.

Sondre går mot utgangen. De andre følger etter.

(109) ANJA  
Men lurer du ikke på hva som skjer? Hvorfor stengte rektor oss inne? Hvorfor har han revet ut sider fra bøkene?

Kim stopper, mens de andre fortsetter å gå.

(110) SONDRE  
Det er fordi rektor er gal. Pling i bollen.

(111) ANJA  
Og hvor er resten av klassen?

(112) SONDRE  
De har vel vært smarte nok til å gå hjem.

(113) KIM  
(fra et stykke borte)  
Dere! Se!

De stopper.

(114) ANJA  
Hva er det?

(115) KIM  
Her ligger det ei bok.

(116) SONDRE  
Ja, vi er på en skole. Der er det bøker.

(117) KIM  
Nei, ikke ei vanlig bok. En av de merkelige txt-bøkene.

SKUMMEL DRONE.

Anja og Sondre går bort til henne.

(118) ANJA  
Er alle sidene der?

(119) KIM  
Hvilke sider var det som manglet,  
igjen?

(120) ANJA  
Det var i hvert fall etter side  
30.

Kim begynner å bla opp.

(121) SONDRE  
Lukter det ikke rart her?

(122) KIM  
Side 31 og utover er her.

(123) ANJA  
Få se.

(124) KIM  
Vent, da.

(125) SONDRE  
Hva står det?

Mens Kim leser blir DRONEN sterkere.

(126) KIM  
(leser)  
«Leo er alene hjemme. Sofie er på  
besøk. Sist gang gikk det litt  
dårlig, men da var de jo fulle,  
begge to. Denne gangen skal det  
bli bedre. De har sett hvordan det  
skal gjøres på Pornhub, og de har  
tredd kondomer på agurker i  
klassen.»

DRONEN GÅR OVER I EN MAGISK LYD, KIM FORSVINNER INN I  
BOKA.

(127) SONDRE  
Hva faen? Kim? Jeg kan se gjennom  
deg.

(128) ANJA  
Kim!

(129) SONDRE  
Hun forsvinner inn i boka!

(130) ANJA  
(roper)  
Kim! Stopp!

Kim puster og peser, hjerteslag, fades over i lydbilde  
fra boktrailer.

(131) KIM  
Hvor er jeg? På en fest. Hallo? De  
hører meg ikke. Er jeg inni boka?

Vi hører BOKTRAILER for Lik meg.

DEN MAGISKE LYDEN I REVERS (eller lignende) forteller oss  
at vi er tilbake ute av boka.

**7 INT. KORRIDOR – LIKE ETTER**

**7**

Anja og Sondre er andpustne og oppkavede. Dette har  
plutselig blitt mye verre enn de trodde.

(132) SONDRE  
Hva var det som skjedde?

(1020) ANJA (FORTELLER)  
Idet Kim hadde begynt å lese  
forsvant hun liksom inn i boka. Og  
nå var både hun og boka borte.

(133) ANJA  
Det der er det sykeste...

(134) SONDRE  
Si at jeg bare fantaserer.

(135) ANJA  
Jeg så det også.

(136) SONDRE  
Vi må komme oss ut. Kom igjen!

De begynner å løpe. Kommer til utgangsdøra. Den er låst.  
De hamrer og roper.

(137) SONDRE (cont'd)  
(roper)  
Halloo!!!

(138) ANJA  
(roper)  
Er det noen der? Vi er innestengt.

De fortsetter å hamre og rope, men det kommer ingen.

(139) SONDRE  
(panisk)  
Okei. Vi må finne en annen utgang.

(140) ANJA  
Men hva med Kim?

- (141)                               SONDRE  
                                  (han forsvinner  
                                  inn i sitt eget  
                                  hode)  
Hun bare forsvant. Jeg vil ikke...  
Pappa og bestemor lurar på hvor  
det blir av meg. Og hva med  
Fenris? Jeg må ut.
- (142)                               ANJA  
Sondre. SONDRE!
- Sondre snapper ut av det.
- (143)                               ANJA (cont'd)  
Du vet at Kim liker deg?
- (144)                               SONDRE  
Hva mener du?
- (145)                               ANJA  
Jeg så det. I dagboka hennes. Hun  
har tegnet deg. Og så sto det  
«ganske kjekk».
- (146)                               SONDRE  
Liker hun... meg?
- (147)                               ANJA  
Vi kan ikke bare stikke. Vi må  
finne Kim.  
                                  (knipser)  
Jorda til Sondre, hallo!
- (148)                               SONDRE  
Jaja, jeg hører.
- (149)                               ANJA  
Lærerrommet har en egen utgang. Vi  
stikker dit. Og så kan vi se om vi  
finner ut noe.

**8 INT. LÆRERROM – LIKE ETTER**

**8**

De åpner døra, lister seg inn.

- (150)                               ANJA  
Ssshhh.
- (151)                               SONDRE  
                                  (hvisker)  
Jeg tror ikke det er noen her.

(152) ANJA  
(hvisker)  
Du ser om du finner noe på  
arbeidsplassene til lærerne, så  
sjekker jeg døra.

(153) SONDRE  
Okei.

Sondre går til arbeidsplassene litt lenger borte. Vi blir med Anja til døra. Hun sjekker den.

(154) ANJA  
Det er låst.

Hun sjekker et vindu.

(155) ANJA (cont'd)  
Og vinduene kan bare vippes  
bittelitt innover.

(156) SONDRE  
(fra den andre  
enden av rommet)  
Anja! Kom hit!

(157) ANJA  
Hva er det?

Anja går bort til Sondre.

(158) SONDRE  
Der.

SKUMMEL DRONE.

(1021) ANJA (FORTELLER)  
På lærerens skrivebord lå en bunke  
av de mystiske txt-bøkene.

(159) SONDRE  
Hva gjør vi?

(160) ANJA  
Vi tar dem med oss. Og så finner  
vi en vei ut herfra så vi kan  
skaffe hjelp.

(161) SONDRE  
Men vi er fortsatt låst inne, er  
vi ikke?

(162) ANJA  
Jo.

(163) SONDRE  
Hvilke sider var det som var revet  
ut?

(164) ANJA  
Jeg tror det var fra side 101.

Sondre begynner å bla opp.

(165) ANJA (cont'd)  
Nei, ikke les i den. Du så hva som  
skjedde med Kim.

(166) SONDRE  
Er du sikker på at hun liker meg?

(167) ANJA  
Tegninga i dagboka... Det var en  
fin tegning, Sondre.

(168) SONDRE  
Jeg må prøve å finne henne.

Han blar videre.

(169) ANJA  
Nei, ikke les i boka, Sondre...  
SONDRE! NEI!

DRONEN GÅR OVER I MAGISK LYD.

Sondre puster og peser, hjerteslag, fades over i lydbilde  
fra boktrailer.

(170) SONDRE  
Jeg er i en tunnel. Det lukter  
maling. Jeg ser tre hodelykter som  
virrer rundt i mørket. Hallo? Hva  
gjør dere? De hører meg ikke. Hva  
er den lyden? Det er... det er en t-  
bane.

Vi hører BOKTRAILER for Blokk til blokk.

DEN MAGISKE LYDEN I REVERS (eller lignende) forteller oss  
at vi er tilbake ute av boka.

## 9 INT. LÆRERROM – LIKE ETTER

9

Anjas pust går i hiv.

(1022) ANJA (FORTELLER)  
Sondre var borte! På samme måte  
som Kim, forsvant han inn i boka.  
Nå var jeg alene. Helt til...

Det BANKER hardt på vinduet. Anja skvetter.

(171) FORELDER  
(fra utsida)  
Hallo?

Det BANKER igjen.

(172) FORELDER (cont'd)  
Er det noen der?

(1023) ANJA (FORTELLER)  
Det var pappaen til Tiril!

(173) ANJA  
(roper)  
Hei! Jeg er her.

Anja kommer til seg selv, løper bort til vinduet.

(174) FORELDER  
Hallo? Jeg ser etter Tiril. Hun  
har ikke kommet hjem fra skolen,  
og jeg får ikke tak i henne på  
telefonen.

Anja smeller inn i vinduet.

(175) ANJA  
Du må hjelpe meg.

(176) FORELDER  
Anja? Hva gjør du her?

(177) ANJA  
(oppkavet og  
usammenhengende)  
Jeg er innestengt. Kim og Sondre  
forsvant inn i boka. De fløy inn.  
Og dørene er låst.

(178) FORELDER  
Ta det rolig, nå.

(179) ANJA  
Du. Må. Ringe. Politiet.

(180) FORELDER  
Okei?

(181) ANJA  
Jeg tror alle elevene er fanget.

(182) FORELDER  
Hva er det du sier?!?

(183) ANJA  
Ring politet!

(184) FORELDER  
Okei, okei, jeg ringer.

(1024) ANJA (FORTELLER)  
Men akkurat i det jeg trodde at  
marerittet var over, så...

(185) REKTOR  
(fra utsida)  
Neimen, hei. Hva er det som skjer  
her?

Anja skvetter til.

(1025) ANJA (FORTELLER)  
Det var rektor.

Vi er på innsida sammen med Anja og hører samtalen på  
utsida.

(186) FORELDER  
Å, hei, det var godt du kom. Jeg  
ser etter Tiril. Anja her sier noe  
om at elevene er forsvunnet?

(187) REKTOR  
Å, neineinei, det er bare en  
misforståelse. Bli med meg inn,  
du, så skal vi finne ut av dette.

(188) ANJA  
Nei, ikke -

(189) FORELDER  
Jammen, så bra. Jeg tenkte at -

(190) REKTOR  
Nå skal jeg bare finne fram  
nøklerne, så skal vi -

(191) ANJA  
(roper)  
Du må ikke!

Lyden av SLAG. En KROPP FALLER I BAKKEN.

(192) ANJA (cont'd)  
Neiii!

Lyd av NØKLER I DØR, deretter ÅPNES den. REKTOR KOMMER  
INN.

(1026) ANJA (FORTELLER)  
Rektor var på vei inn. Hva skulle  
jeg gjøre?

(193) REKTOR  
Jasså, du, Anja Bakke. Så her står  
du. Hvor er Sondre og Kim, da?

(194) ANJA  
Hold deg unna meg!

(195) REKTOR  
De er borte, ja? Så planen min  
virker. De ble så nysgjerrige på  
de utrevne sidene at de leste  
dem - frivillig.  
(mohaha)  
Da er det bare deg igjen.

Anja løper, grabber med seg ei bok, løper videre

(1027) ANJA (FORTELLER)  
Jeg fikk tak i en av txt-bøkene og  
løp ut av lærerrommet.

## 10 INT. SKOLEKORRIDOR - CONTINOUS

10

Vi hører henne løpe under de følgende fortellerpartiene.

(1028) ANJA (FORTELLER)  
Hva var det den rablende gale  
rektoren vår holdt på med?

Vi hører rektors skritt i en gjallete korridor på skolen.

(196) REKTOR  
Anjaaa. Det er låst overalt. Det  
nytter ikke å rømme. Leser du bok,  
blir du klok.

Han kakler for seg selv, halvgal.

(1029) ANJA (FORTELLER)  
Jeg måtte finne ut av dette før  
rektor fikk tak i meg. Så jeg løp  
dit jeg tenkte at svaret kanskje  
fantes:

## 11 INT. REKTORS KONTOR - LIKE ETTER

11

Døra braser opp og Anja kommer inn. Ei KLOKKE TIKKER i  
bakgrunnen.

(1030) ANJA (FORTELLER)  
Rektors kontor.

Hun lukker døra, henter en stol og lirker den under  
dørklinka, skyver flere møbler foran.

(1031) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Jeg barrikaderte døra så godt jeg  
kunne.

(197) REKTOR  
(et stykke unna)  
Anja! Hvor er du?

Anja løper til skrivebordet, løfter på papirer, leter.

(1032) ANJA (FORTELLER)  
Skrivebordet var fullt av papirer.

(198) REKTOR  
(litt nærmere)  
Anjaa. Er det her du er? Brenner  
tampen?

(1033) ANJA (FORTELLER)  
Og så så jeg bøkene. Ikke txt-  
bøker, men vanlige, innbundne  
bøker. Og det var et eller annet  
kjent med dem.

Det går i dørklinka, men døra går ikke opp.

(199) REKTOR  
(fra den andre  
sida av døra)  
Så det er her du er.

Anja blar i ei bok.

(1034) ANJA (FORTELLER)  
Jeg åpnet txt-boka jeg hadde tatt  
med fra lærerrommet. Den merkelige  
lukta slo mot meg. Jeg så på  
innholdsfortegnelsen.

(200) ANJA  
(mumler til seg  
selv)  
Blodmåne... Nagel... Lik meg.

(1035) ANJA (FORTELLER)  
Jeg kjente dem igjen!

(201) REKTOR  
(fra den andre  
sida av døra)  
Du må åpne, Anja. Jeg kan se  
fremtiden din, og hvis du ikke  
åpner er den ikke lys.

Han kakler videre mens han rister i døra.

(1036) ANJA (FORTELLER)  
Nå skjønnte jeg det. Bokene i  
bunken foran meg var de ti bøkene  
som det var utdrag fra i txt-boka!

(202) REKTOR  
 (fra den andre  
 sida av døra)  
 Det er over. Vennene dine er  
 borte. txt-bøkene var dynka med  
 magisk eliksir. Når de leste ble  
 de fanget i bokas univers. Den  
 eneste måten å slippe ut på, er å  
 få vite slutten på historia.

TIKKINGA I KLOKKA GÅR GRADVIS OVER I LYDER SOM LIGNER PÅ  
 ØKSEHUGG, men fortsatt svake, som om de er i Anjas hode.

(203) REKTOR (cont'd)  
 (fra den andre  
 siden av døra,  
 mild)  
 Anjaaaa.

Plutselig blir ØKSEHUGGENE MANGEDOBLET I STYRKE. De er  
 ikke lenger i Anjas hode, rektor hugger seg gjennom døra.

(204) ANJA  
 Nei, nei, ikke!

Rektor braser inn.

(205) REKTOR  
 Men de stakkars vennene dine vil  
 ikke finne ut av hvordan boka  
 ender, for i txt-boka er det bare  
 UTDRAG.  
 (ravende gal  
 latter)  
 Der står det jo ingenting om  
 hvordan det går til slutt.

(1037) ANJA (FORTELLER)  
 Plutselig visste jeg hva jeg måtte  
 gjøre. Men da måtte jeg oppholde  
 rektor litt til.

(206) ANJA  
 Er det virkelig sant? Jeg har  
 alltid tenkt at du var smart, men  
 dette er jo helt utrolig.

(207) REKTOR  
 Dette er avansert magi, Anja.

Resten av rektors monolog fades ned og legges under Anjas  
 fortellerstemme.

- (208) REKTOR (cont'd)  
Helt siden min gamle mormor lærte meg om det okkulte, om hvordan man koker fram en eliksir, har jeg jobbet med å utvikle noe som kan hjelpe meg med å bli kvitt mitt største problem.
- (1038) ANJA (FORTELLER)  
På rektors stol lå ei skinnveske. Mens han pratet, lurte jeg forsiktig de ti bøkene ned i veska.
- (209) REKTOR  
Og hva er mitt største problem? Jo, det skal jeg si deg. Det er nesevise, bedrevitende elever. Som deg.  
(hermestemme)  
«Nei, det er Jenna Oretga».  
(vanlig stemme)  
Elever som tror de er bedre enn meg.
- (210) ANJA  
Du er jammen genial, rektor.
- (211) REKTOR  
Du må gjerne smiske. Og jeg vet ikke hva du tenker at du skal med alle de bøkene nedi veska. Du kommer deg ikke ut, din lille lømmel. En svakhet med eliksiren er at bøkene må leses frivillig for at man skal bli fanget i bok-i-verset. Men i denne lille flaska -
- Han rister på ei flaske.
- (212) REKTOR (cont'd)  
- har jeg en stor nok dose til at du blir fanget om du så bare ser på boka.
- (1039) ANJA (FORTELLER)  
Jeg slang veska med alle bøkene over skuldra.
- SKUMMEL DRONE.
- (213) ANJA  
Det blir ikke nødvendig.
- (214) REKTOR  
Hva gjør du?

(1040) ANJA (FORTELLER)  
Jeg hadde allerede åpnet den illeluktende txt-boka på side 115.

(215) REKTOR  
Bare les i den txt-boka, du. Men vent... Hvis du har allte sluttene og leser i... Nei! Gi meg den veska!

(1041) ANJA (FORTELLER)  
Og så begynte jeg å lese. Helt frivillig.

DRONEN GÅR OVER I MAGISK LYD.

Anja puster og peser, hjerteslag.

(1042) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Allerede på første linje kjente jeg at jeg ble sugd inn i boka. Jeg var liksom i handlinga.

(216) REKTOR  
Slipp den skinnveska.

Anja er inne i starten av boktrailereren.

(217) ANJA  
Jeg er på et tog. Og der står to vakter i grønne uniformer, med gevær over skuldrene. Hallo? Ja, hallo? Hun hører meg ikke.

Vi hører BOKTRAILER for Heiloen.

DEN MAGISKE LYDEN I REVERS (eller lignende) forteller oss at vi er tilbake ute av boka.

(1043) ANJA (FORTELLER)  
Og når utdraget var over hadde jeg bare lyst til å bli værende i boka. Men jeg tvang tankene over på rektors plan. Og da...

## 12 INT. BOK-I-VERSET - CONTINOUS

12

Brå lyd som forteller oss at Anja har "landet".

Hun er i bok-i-verset, et eget univers, et stort tomt rom med klang fra en annen verden. Hun tar noen prøvende skritt som gir gjenlyd i hele rommet.

(218) ANJA  
Hallo? Er det noen her?

(1044) ANJA (FORTELLER)  
 Jeg var i et stort, tomt rom.  
 Eller var det et rom? Jeg så ingen  
 vegger eller tak, bare en  
 uendelighet i alle retninger.

(219) ANJA  
 (prøvende, lavt)  
 Kim? Sondre?

(1045) ANJA (FORTELLER)  
 Jeg kjente meg misfornøyd.

(220) ANJA  
 Kan noen høre meg?

(1046) ANJA (FORTELLER)  
 Jeg hadde bare lyst å komme  
 tilbake inn i boka. Men jeg hadde  
 ei oppgave.

(221) ANJA  
 (roper)  
 Kim! KIIIM!!!

Lyd av at Kim "lander" i bok-i-verset.

(222) KIM  
 (langt borte)  
 Anja?

(223) ANJA  
 Kim, er det deg?

Kim kommer løpende, skrittende hennes gir gjenlyd i bok-i-verset.

(224) KIM  
 Anja!

(225) ANJA  
 Hvordan går det med deg?

(226) KIM  
 Jeg vet ikke. Jeg var liksom inne  
 i boka. Og så ropte du og vekka  
 meg. Jeg har et sånt merkelig sug  
 i magen.

(227) ANJA  
 Har du sett Sondre?

(228) KIM  
 Nei.  
 (roper)  
 Sondre! Soondree!

Sondre lander.



Et brøl fra rektor.

(239) ANJA (cont'd)  
Fort dere! Vi må få dem ut.

(1047) ANJA (FORTELLER)  
Å være fanget i teksten var litt  
som å være i en drøm. Vi måtte  
vekke de andre.

Montasje av at Anja, Kim og Sondre vekke-roper: "Tiril.  
Markus. Alishba. Guro. Våkn opp!"

(1048) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Og etter hvert som de snappa ut av  
drømmen, dukket de opp i bok-i-  
verset.

Montasje av at de vekke-roper flere: Isak. Amir. Stine.  
Ismail.

(1049) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Snart hadde vi samla hele klassen.

Vi hører en mumlende forsamling. Det drønner over dem  
igjen. Et gisp fra hele klassen.

(240) REKTOR  
Hahaa. Jeg styrta hele eliksir-  
flaska. Nå skal det gå!

Mer av rive-lyden, rektors stemme kommer nærmere, han er  
i ferd med å komme seg inn.

(241) ANJA  
Okei, alle sammen, hør på meg.  
Dere er fanget i utdragene dere  
leste. For å komme ut må dere  
finne ut hvordan historien  
slutter. Så det dere må gjøre...

Siste replikk fades ut under fortelleren.

(1050) ANJA (FORTELLER)  
Jeg forklarte dem alt sammen. Og  
så fant jeg fram skinnveska med  
alle bøkene. Bøkene som utdragene  
var henta fra. Bøkene der de kunne  
lese sluttene.

En voldsom rivelyd over dem. Rektor ler, nå er han like  
ved.

(242) ANJA  
Vil dere tilbake til den virkelige  
verden?

(243) ELEVENE

Ja!

(244) KIM

Her er bøkene. Finn historia di og les slutten. Fort!

(1051) ANJA (FORTELLER)

Alle i klassen styrtet bort til skinnveska og fant boka si. I samme øyeblikk som de var ferdige med å lese siste side -

Magisk svosje-lyd.

(1052) ANJA (FORTELLER) (cont'd)

- forsvant de ut i den virkelige verden igjen.

Mange magiske svosje-lyder etter hvert som elevene slipper ut. Rektor brøler.

(1053) ANJA (FORTELLER) (cont'd)

Til slutt var det bare Kim, Sondre og meg igjen.

Rektor er i ferd med å presse seg gjennom åpningen, vi hører ham gjennom den følgende replikkvekslingen.

(245) SONDRE

Let's get out of here. There is nothing here for me.

(finner boka si)

Her er boka mi.

(246) KIM

Og her er min.

(247) SONDRE

Anja?

(248) ANJA

Stikk dere. Jeg kommer etter.

(249) KIM

Hvorfor det?

Rektor øker i styrke.

(250) ANJA

Det er bare en ting jeg må ordne først. Fort dere, les. Nå!

(251) SONDRE

Okei.

- (252) KIM  
Men vær forsiktig!
- (1054) ANJA (FORTELLER)  
Kim og Sondre bladde opp i bøkene,  
og...
- Vi hører den magiske svosje-lyden to ganger. De er ute.
- (1055) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
Jeg var alene igjen i bok-i-  
verset. Jeg samlet bøkene som lå  
spredt utover.
- Voldsom revnelyd etterfulgt av et dunk. Rektor er inne.
- (253) REKTOR  
Hva har skjedd? Hvor er de andre?
- (254) ANJA  
Du kom for seint.
- (1056) ANJA (FORTELLER)  
Mens vi pratet plukket jeg opp  
bøkene, en etter en, og la dem i  
skinnveska.
- (255) REKTOR  
Hva mener du?
- (256) ANJA  
De er ute.
- (257) REKTOR  
Men det er tydeligvis ikke du. Så  
da er jeg i hvert fall kvitt den  
største snørrvalpen av alle.  
(Hermestemme)  
«Neei, det er Jenna Ortega»
- (1057) ANJA (FORTELLER)  
Nå hadde jeg alle bøkene.
- (258) REKTOR  
Du har et usunt oppheng i de  
bøkene der.
- (1058) ANJA (FORTELLER)  
Bøkene lå i veska. Bortsett fra  
én. Heiloen. Boka jeg hadde blitt  
fanga i. Jeg bladde opp på siste  
side.
- (259) REKTOR  
Men vent litt. Hvis du har alle  
bøkene der, med alle slutten,  
hvordan skal jeg... Da er jo jeg  
fanget?

(260) ANJA  
 Det skulle du ha tenkt på litt  
 før. Kos deg i bøkens verden da,  
 rektor.

(1059) ANJA (FORTELLER)  
 Og så leste jeg slutten.

(261) REKTOR  
 Nei. Vent! Neeeeiiii! Gi meg en  
 slutt!

Den magiske lyden. Anja er ute.

**13 EPILOG: INT. KLASSEROM – EI UKE SEINERE**

**13**

Kort blackout el.l for å vise at det går litt tid.

(1060) ANJA (FORTELLER)  
 Og så, fredag ei uke seinere.

Lyden av tomt klasserom.

Det ringer ut. Døra går opp og Anja, Kim og Sondre kommer småpratende inn.

(1061) ANJA (FORTELLER) (cont'd)  
 Vi var tilbake til det normale.

(262) LÆRER  
 Der er dere, ja!

(263) ANJA  
 Vi skal bare hente sekkene.

(264) LÆRER  
 Men... Hvor er alle de andre?

(1062) ANJA (FORTELLER)  
 Eller... Var vi det?

(265) ANJA  
 Aner ikke.

(266) KIM  
 Jeg har ikke sett dem.

(267) SONDRE  
 Vi trodde de var her.

(268) LÆRER  
 Nei. Ikke igjen.

Alle elevene spretter fram.

(269)                                   ELEVENE  
  (i kor)  
Surprise!

(270)                                   LÆRER  
Aaaargh, jeg gikk fem på. Igjen!

Alle ler.

(1063)                                   ANJA (FORTELLER)  
Ting var ikke bare normale. De var  
bedre enn normale. For selv om  
alle elvene var tilbake, var det  
én person mindre på skolen.

Etter en liten stund fades nyhetsleseren over i musikk.

(271)                                   NYHETSOPPLESER  
Så over til andre nyheter. Rektor  
ved Topptunet ungdomsskole, Arne  
Rodal, er fortsatt savna. Det var  
mandag forrige uke at han ble  
meldt savnet da han ikke møtte opp  
på jobb. Videre undersøkelser  
viste at ingen har sett ham siden  
fredag for en uke siden.  
Omfattende letearbeid i nærområdet  
har ikke ført fram, og politiet  
operer nå med en teori om at han  
har forlatt landet. Tidligere  
samme dag hadde han gått til  
fysisk angrep på en forelder ved  
skolen og gitt ham en saftig  
blåveis, og et mulig motiv for  
flukten kan ha vært å unngå  
straffeforfølgelse. Så:  
badetemperaturer