

Kan vinne 100.000 kroner i gründerfinale

IDAG, SIDE 11

Nærare nytt kulturbygg på Alnes

KULTUR, SIDE 4



# KULTUR & DEBATT

TIPS OSS!  
95 400 400  
TIPS@SMP.NO

TORS DAG 12. DESEMBER 2013

smp.no

## Unge kritikere

### LITTERATUR

Elevene i internasjonal klasse ved Fagerlia kommer garantert til å lese bøker i jula. Klassen er med i juryen til Ungdommens kritikerpris.

3. klassingene er godt i gang med lesingen. Tre av åtte nominerte bøker innen samtidslitteraturen er ferdiglest og diskutert i grupper. Det er ikke ungdomsbøker, men ny voksenlitteratur de leser, bøker elevene neppe ville ha valgt selv:

– Jeg har tidligere holdt meg til krim, som Nesbø og Lindell. Nå leser jeg bøker i helt andre sjangre. Det er krevende på en positiv måte. Bøkene er interessante og åpner perspektivet, sier Wendel Torset.

**Store spørsmål.** «Prosten» av Jan Jacob Tønseth er en bok flere av elevene anbefaler:

– Den er kanskje litt treig i starten, men verdt å holde ut. «Fugletribunalet» av Agnes Ravatn var en fin leseopplevelse den også, der og da, men Prosten tror jeg er en bok som sitter lenger. Boka får deg til å tenke over hva du vil med livet ditt, sier Eline Prytz Andersen.

Prosten er også en lærerik bok som tar opp temaene 2. verdenskrig, kirkestrid, helvetesdebatt og konflikten mellom realiteter og tro, påpeker Martine Megard og Magnus Klokk Fremstad.

**Ny opplevelse.** – Til vanlig leser ungdom mye fantasy, romantikk og krim. Bøker vi ikke nødvendigvis kjenner oss igjen i, med mye handling fram mot en enkel slutt. Nå leser vi i stedet bøker der midtpartiet er det viktigste, ikke slutten, og lesingen krever noe av oss, sier Magnus.

– For min del har det verdi i seg selv å faktisk fullføre en hel bok. På skolen ellers leser vi bare korte utdrag som gir lite mening, påpeker Johannes Bigset Leira.

**Krever innsats.** Juryarbeidet for ungdommens kritikerpris er klassens særremne. Bøkene blir diskutert grundig i grupper. Innsatsen her påvirker muntlig karakter. Elevene skal kunne



JURYEN: 25 elever, åtte bøker, en prisvinner til slutt. 3. klassingene i internasjonal klasse ved Fagerlia videregående skole består av både lesehester og elever som knapt har fullført ei bok. Før nå. FOTO: GRY STØRE

– Bok som får deg til å tenke over hva du vil med livet ditt

ELINE PRYTZ ANDERSEN

argumentere for klassens to valgte bokfavoritter overfor de andre juryklassene, før en jury med to fra hver klasse blir enige om en verdig vinner.

Alle elevene er invitert til prisutdeling i Oslo 13. mars 2014, der også de åtte nominerte forfatterne vil være til stede.

GRY STØRE  
gry.store@smp.no

### FAKTA

- Ungdommens kritikerpris deles ut 13. mars 2014.
- Juryen består av sju klasser i videregående skole fra hele landet.
- Elevene skal lese og vurdere åtte nominerte bøker: «Arkitekt», Merethe Lindstrøm, «De svarte skiltene», Lars Mørch Finborud, «Mørke grener», Nikolaj Frobenius, «Fugletribunalet», Agnes Ravatn, «Prosten», Jan Jacob Tønseth, «De usynlige», Roy Jacobsen, «Å, høye dag», Steinar Opstad, «Orgelsjøen», Øyvind Rimbereid.



DE NOMINERTE: Åtte bøker utgitt i 2013 er nominert til Ungdommens kritikerpris, både romaner, noveller og dikt. FOTO: GRY STØRE