



PER PETTERSON er født i 1952, har tidligere gitt ut åtte bøker og er oversatt til 49 språk. Han har mottatt flere priser, både i Norge og i utlandet. Romanen *Ut å stjæle hester* (2003) var hans store internasjonale gjennombrudd.

Ved en tilfeldighet møtes to menn igjen etter 35 år. Tommy og Jim. En gang sto de hverandre så nær at den ene visste hvordan den andre pustet. Men hva skjer hvis den ene ønsker å gjenvinne vennskapet? Fortid møter nåtid det døgnet vi følger dem, en tidlig septemberdag i 2006.

Petterson skriver en roman fra 60- og 70-tallet om tøffe oppvekster, alkoholiserede foreldre, vanskeligstilt ungdom og voksenlivets byrder.

I **utgivelsesåret 2012** ble *Jeg nekter* tildelt Bokhandlerprisen, og ble nominert til Kritikerprisen og Ungdommens Kritikerpris. Romanen fikk strålende omtaler da den ble utgitt, og kritikere framhevet den som en av årets beste bøker. *Jeg nekter* er så langt solgt til 15 land, og er trykt i et opplag på 63.000 eksemplarer.

FORLAGET
OKTOBER

ANDREUTGAVE AV OMSLAG
FOTO OG DESIGN: LIV AARBERG

PER PETTERSON JEG NEKTER

Roman FORLAGET OKTOBER

Sagt om *Jeg Nekter*

"Sjelden glitrer det slik av en norsk sosialrealistisk oppvekstskildring"

MAY GRETE LERUM, VG

"I den sikre og store skjønnheten i språket ligger det et løfte om forsoning som gjør forvirringen og sorgen i hovedpersonenes liv desto vanskeligere å bære for oss som leser"

TRYGVE RIISER GUNDERSEN, DAGBLADET

"Nok en sterk roman fra Petterson, om å leve sammen med andre når livet stiller seg i veien. Og om å bryte når det er nødvendig"

BJØRN IVAR FYKSEN, KLASSEKAMEN

"Som *realist* er Petterson uten like i norsk litteratur nå, og i denne realismen ligger erkjennelsen av at verden yter en mye sterkere og mer rystende motstand enn noe individ kan like eller egentlig finne seg i"

ERIK BJERCK HAGEN, MORGENBLADET

"Petterson viser med denne romanen alle sine styrker som forfatter: En smidig, uanstrengt prosa, som gir et troverdig uttrykk for de litterære personenes emosjonelle liv."

FRODE HEIMLICH PEDERSEN, BERGENS TIDENDE

"Jeg nekter vil bli lest med stor innlevelse i mange tiår framover. Den er humanistisk og åpen, den er formfullendt, men ikke fullstendig selvforklarende."

HENNING KARLBOM, MOSS AVIS

"Per Petterson har klart det igjen: Hans nye roman er mørk i gløden, men stråler av lys"

TURID LARSEN, DAGSAVISEN

PER PETTERSON **JEG NEKTER**