

Opplegg til lesestund:

Dinosauren som ville bli sjørøver

av Sverre Bjørnstad Graff og Allan Grønseth Ohr (ill.), Gyldendal 2025.

TIPS:

- **La barna sitte i en halvsirkel foran deg.** Da kan alle se bildene i boka underveis i lesinga.
- **Lag en koffert eller boks** hvor du kan putte ting eller bilder som passer med boken du skal lese. Da kan dere snakke om disse tingene før dere begynner å lese.
- **Et lesestopp** er en pause du tar midt i lesinga. Det kan komme spontant, for eksempel når barna har et spørsmål eller oppdager noe i et bilde, eller det kan være planlagt av deg som leser høyt. Da kan dere snakke om det som skjer i boka sammen.

FØR LESING

- **Forslag til ting du som voksen kan legge i en fortellerkoffert eller boks (se tips over):** Ting som kan passe til et yrke, f.eks. en malerkost (maler), hammer (snekker), sleiv eller annet kjøkkenredskap (kokk), forstørrelsesglass (detektiv), hageredskap (gartner).
- **Sokkedyret* spør:** Hvem bruker denne tingen på jobben? Hva heter yrket? Hva er bra med å ha et sånt yrke? Hva kan være vanskelig? Hvor mange ulike yrker/jobber fins? Lag liste sammen.
- Hva slags jobb har dere lyst til å ha når dere blir store?
- **Sokkedyret spør deg som er voksen,** hvisker inn i øret ditt: Hva slags jobb drømte du om å ha da du var barn? Hva er bra med jobben du har nå? Noe som er vanskelig?

Deretter går det an å finne fram boka.

- **Se sammen på bokas omslag og snakk om hva dere ser:**

Se på forsiden sammen.

- Hva legger dere merke til på forsiden? (La barna beskrive hva de ser.)
- Kan noen lese hva boka heter? (Les selv hvis ingen av barna vil.)
- Kanskje det står noe om det på baksiden av boka?

Les baksideteksten:

- Hvorfor tror dere dinosauren drømmer om å bli sjørøver?
- Hvorfor tror dere Slips-Hansen mener at han ikke passer til å være sjørøver?

Se på tittelsiden sammen:

- Hva står det på dørskiltet? (SLIPS-HANSEN. Jobbhjelp).
- Hva tror dere er jobben til Slips-Hansen?

UNDERVEIS: LESESTOPP OG SPØRSMÅL

Til alle lesestopp: Hva ser dere i bildet? Hva tror dere kommer til å skje videre?

NB! Lesestoppene er bare forslag. Noen ganger kan det være fint å lese hele boka gjennom først uten å stoppe, og deretter gå tilbake å samtale om noen av oppslagene.

Oppslag 1 — 2: På Slips-Hansens kontor

- Hva er Slips-Hansen ekspert på?
- Hva syns Slips-Hansen og dinosaurens drøm?
- Hvilke jobber er skrevet opp i boka hans?

Oppslag 3: Dinosauren prøver seg som sykkelbud

- Hva er bra med å være sykkelbud? Hva gjør et sykkelbud? Hva kan være vanskelig?
- Hvordan går det når dinosauren skal være sykkelbud?
- Hvilken annen jobb tror dere Slips-Hansen vil foreslå?

Oppslag 4: Dinosauren prøver seg som kunstner

- Hva er bra med å være kunstner? Hva gjør en kunstner?
- Hvordan går det når dinosauren skal være kunstner og lage keramikkvaser?
- Hvilken annen jobb tror dere Slips-Hansen vil foreslå?

Oppslag 5 — 6: Dinosauren prøver å jobbe i dyrebutikk

- Hva er bra med å jobbe i dyrebutikk?
- Hvilke oppgaver har en som jobber i en dyrebutikk?
- Hvordan går det når dinosauren skal jobbe i dyrebutikken?
- Hvorfor syns Slips-Hansen at dinosauren passer dårlig som sjørøver?
- Hvilken annen jobb tror dere Slips-Hansen vil foreslå?

Oppslag 7: Dinosauren prøver seg som spion

- Hva er bra med å være spion? Hva gjør en spion?
- Hva kan være vanskelig for en spion?
- Hvordan går det når dinosauren skal være spion?
- Hvilken annen jobb tror dere Slips-Hansen vil foreslå?

Oppslag 8: Dinosauren prøver seg som gatemusikant

- Hva er bra med å være gatemusikant? Hva kan være vanskelig for en gatemusikant?
- Hvordan går det når dinosauren skal være gatemusikant?
 - Hvilken annen jobb tror dere Slips-Hansen vil foreslå?

Oppslag 9-11: Dinosauren prøver mange alle mulige slags jobber

- Hvordan går det når dinosauren skal være
 - o brannmann?
 - o ridende politi?
 - o ballettdanser?
 - o bussjåfør?
 - o feier?
 - o frisør?
- Hva er bra med de ulike jobbene han prøver?
- Hva kan være vanskelig?

Oppslag 12 — 13: Dinosauren er trist og tenker på hva han er god til

- Hva syns dinosauren selv han er god til?
- Hva slags jobb syns dere passer til dinosauren?
- Er det lett eller vanskelig å skrelle poteter? Hvorfor? / Hvorfor ikke?

Oppslag 14 — 17: Potetskrelling, en tynn stemme, gullfisksuppe og to brøl

- Hvorfor brøler dinosauren den første gangen?
- Hvorfor brøler han den andre gangen?
- Hvorfor trenger sjørøverkapteinen dinosauren på sjørøverskuta si?
- Hvordan er stemmen til sjørøverkapteinene?

Oppslag 18 — 19: Dinosauren blir mannskap på sjørøverskuta

- Hva syns Slips-Hansen om at dinosauren blir mannskap på sjørøverskuta?
- Hvorfor syns han det er en dårlig idé?
- Hva trenger sjørøverne hjelp til?
- Hvem tror dere kan hjelpe dem, som er god på penger og tall?

Oppslag 20 — 21: Slips-Hansen blir mannskap på sjørøverskuta

- Hvordan ser det ut som sjørøverkapteinen, dinosauren og Slips-Hansen har det?
- Hvorfor er de glade?
- Tenk dere at dere er Slips-Hansen som klemmer dinosauren. Si høyt hva dere tror han tenker inni seg.
- Tenk dere at dere er dinosauren som klemmer Slips-Hansen. Si høyt hva dere tror han tenker inni seg.
- Hva er bra med å være sjørøver? Hva kan være vanskelig?

Etter at hele boka er lest ferdig:

- Hva i boka likte du best? Hvorfor?
- Hvorfor tror dere forfatteren har skrevet og tegnet denne boka?

ETTER LESING

Etter at hele boka er lest ferdig:

- Hva liker dere med denne boka? Hvorfor?
- Hvorfor tror dere forfatteren og illustratøren har skrevet og tegnet denne boka?

Mimelek 1: Gjett hvilket yrke jeg har?

La barna komme med forslag til yrker som skrives på lapper. Deretter kan barna — enkeltvis eller i mindre grupper, trekke en lapp som de så skal Skriv navn på yrker på lapper: sykepleier, maler, snekker, operasanger, gitarist, pianist, sjåfør, politi, tannlege, lærer, vakt, danser, kokk osv.

Mimelek 2: Hva gjør du på jobben?

(Se også en variant av denne leken i filmen «Her kommer vi» på lesoglek.no)

Denne leken egner seg best ute eller i et rom uten for mye møbler. Del gruppa i to lag. Hvert lag står ved hver sin vegg eller bak en strek (hvis ute) med god løpeplass mellom hvert lag. Lag A begynner med å være reisende, lag B begynner med å være konger. Lag A bestemmer to ting som skal være hemmelig for lag B: 1) landet de kommer fra, og 2) et yrke det går an å mime. Når lag A har bestemt seg, begynner de å gå mot lag B på en rekke ved siden av hverandre, taktfast, mens de sier i kor:

Her kommer vi, her kommer vi, her kommer, her kommer, her kommer vi!

Når lag A har kommet fram til lag B, bukker de dypt og sier: God dag!

Lag B svarer i kor: God dag, hvor kommer dere fra?

Lag A (i kor): Vi kommer fra ... (landet de har valgt)

Lag B (i kor): Hvilket yrke har dere?

Lag A mimer det yrket de har valgt, mens lag B prøver å gjette. Når de har gjettet riktig, svarer lag A: «Kongen over gata» og løper så fort de kan tilbake til sin vegg. Lag B løper etter dem og prøver å fange så mange som mulig. De som blir fanget, bytter lag.

Nå er det lag B sin tur til å velge land og yrke og mime for lag A.

Opplegget er laget av Toril Hægeland, universitetslektor ved OsloMet, 2026.

* For mer info om Sokkedyret: Se film på lesoglek.no