

Opplegg til lesestund:

Mieko danser



Mariko Miyata-Jancey og Skinkeape

TIPS:

- **La barna sitte i en halvsirkel foran deg.** Da kan alle se bildene i boka underveis i lesinga.
- **Lag en koffert eller boks** hvor du kan putte ting eller bilder som passer med boka du skal lese. Da kan dere snakke om disse tingene før dere begynner å lese.
- **Et lesestopp** er en pause du tar midt i lesinga. Det kan komme spontant, for eksempel når barna har et spørsmål eller oppdager noe i et bilde, eller det kan være planlagt av deg som leser høyt. Da kan dere snakke om det som skjer i boka sammen.

FØR LESING

Ting i kofferten

Samle ulike typer klesplagg i barnestørrelse. Det kan være joggebukse, shorts, kjole, T-skjorte, skjorte og tversoversløyfe, pen strømpebukse.

SLIK GJØR DU:

1. Snakk sammen: Hvilke plagg passer best når du skal
 - Slappe av?
 - Danse?
 - Sove?
 - Spille fotball, basket eller håndball?
 - I bursdagsselskap?
 - Leke ute om vinteren?
 - Leke ute om sommeren?
2. Snakk sammen:
 - Tenk på en gang du ikke fikk bestemme selv hvilke klær du skulle ha på deg. Hva bestemte de voksne at du skulle ha på deg? Hvorfor bestemte de at du måtte ha på deg akkurat de klærne? Hva var begrunnelsen?

Tips: Hvis dere vil mime mer fritt til musikk, kan du for eksempel sette på musikken *Game-Elephant* av Bruno Lawrence Raco. La barna lytte til musikken og mime at de er elefant, hest, krokodille, fugl osv.

SAMTALE

Se på forsiden sammen:

- Hva ser dere? (La barna beskrive hva de ser på bildet.)
- Kan noen lese hva boka heter? (Les selv hvis ingen av barna vil.)

Kanskje det står noe om det på baksiden av boka?

Les baksideteksten:

- Hvem tror dere jenta på bildet er?
- Hva tror dere boksa skal handle om?

Se på innsidepermen sammen:

- Hva ser dere?
- Hvor mange forskjellige farger er det her? Hvor mange farger er det i en regnbue?



LESESTOPP UNDERVEIS

Til alle lesestopp: Hva ser dere i bildet? Hva tror dere kommer til å skje videre? *NB! Lesestoppene er bare forslag. Noen ganger kan det være fint å lese hele boka gjennom først uten å stoppe, og deretter gå tilbake å samtale om noen av oppslagene.*

Oppslag 1 – Det lange håret er flokete og lugger

- Når er det bra å ha langt hår? Hvorfor? (La barna komme med sine eksempler først. Her er det flere mulige svar. Eks.: når du blir flau, du kan gjemme deg bak håret; når du har lyst til å flette eller sette opp håret; hvis du liker når vinden blåser gjennom håret ditt.)
- Når er det bra å ha kort hår? (La barna komme med sine eksempler først. Her er det også flere mulige svar. Eks.: når du skal vaske håret, det blir mindre flokete og tar kortere tid å tørke; når det er mye hodelus på skolen – de som har kort hår; det er lett å ta på seg parykk og badehette.)

Oppslag 2 – Hårklippemaskinen

- Hva tror dere kommer til å skje?
- Hva ville du gjort, hvis du var Mieko?

Oppslag 4 – Når klær blir for små

- Hva er best, at klær er veldig fine og er trange – eller at de er behagelige å ha på seg?
- Har dere gått med klær som egentlig har blitt for små, bare fordi dere liker akkurat det klesplagget veldig godt?
- Hva er lurt å gjøre med klær som blir for små?

Oppslag 5 – Mieko får velge klær selv

- Hva er bra med å få velge klær selv, sånn som Mieko får?
- Hvorfor velger hun t-skjorte og shorts i stedet for strømpebukse og dansedrakt?



Oppslag 6 – Dansetime

- Hva slags klær har de andre barna på seg?
- Er Mieko den eneste som danser i shorts?

Oppslag 8 – Mieko tenker på Sofia

- Hvorfor tror dere Mieko tegner et hjerte rundt navnet til Sofia?

Oppslag 9 – Danselærer Tom

- Når Tom gir instruksjoner om hvordan barna skal danse, bruker han noen franske ord som er vanlig i ballett:
 - Chassé = dansetrinn hvor den ene foten jager, følger tett etter den andre
 - Piruett = å snurre rundt på samme sted mens man står på ett bein
 - Pas de bourrée = å gå eller løpe på tuppen av tærne når man danser
- Er det noen av dere som går på dansing og som kan vise noe dere kan? Har bevegelsene navn?
- Danser noen av dere street dance eller hip hop? Har bevegelsene navn i dansene dere danser?

Oppslag 10 – Mieko på guttegruppa

- Hvorfor tror dere danselærer Tom har plassert Mieko på guttegruppa?

Oppslag 11 – Mieko vil være i fred

- Se på bildet, der Mieko lukker øynene.
- Tenk dere at dere kan lese tankene til Mieko. Hva tenker hun inni seg?
- Hvis følelsene Mieko har inni seg, er farger, hvilke farger har hun inni seg akkurat nå? (La hver elev fargelegge eller skrive ned fargen for seg selv først. Så kan alle få legge lappen med fargen på gulvet foran og si hvorfor de valgte akkurat den fargen. Ekstra spørsmål: Husker du en gang du hadde den samme følelsen?)

Oppslag 12 – En lapp i mange biter

- Hvorfor tror dere Mieko river lappen i stykker?

Oppslag 13 – Mieko liker ikke å være på dansinga

- Hvorfor tror dere Mieko ikke synes det er noe gøy å være på dansinga?
- Hvis du kunne si noe til Mieko for å trøste henne eller få henne til å tenke annerledes, hva ville du si til henne?

Oppslag 15 – Å være ei hoppejente

- Hva er det Kristopher sier til Mieko som gjør henne glad?

Oppslag 18 – Hva lager storesøster rimevers om?

- Tror dere Sofia blir glad, sur eller får en annen følelse når Sayaka sier verset?
- Hva ser du på bildet? Hvilke farger tror dere følelsene hennes har? Hvorfor?

ETTER LESING

Samtale etter at hele boka er lest ferdig:

- Hva liker dere med denne boka? Hvorfor?
- Hvorfor tror dere forfatteren og illustratøren har skrevet og tegnet denne boka?



Hvilke ord passer til deg?

- Kristopher sier til Mieko at hun er ei skikkelig hoppejente. Hvilke ord passer til det dere gjør og er glad i? Hvor mange ord kan dere lage?

Hoppejente, hoppegutt, løpejente, løpegutt, hestejente, hestegutt, syngejente, syngegutt, fotballjente, fotballgutt, skijente, skigutt, malejente, malegutt, teaterjente, teatergutt, tryllejente, tryllegutt ...?

Opplegget er laget av Toril Hægeland, universitetslektor ved OsloMet, 2024.