



Opplegg til lesestund: *Regnværsdagen* av Max Estes (Ena forlag 2022)

TIPS:

- **La barna sitte i en halvsirkel foran deg.** Da kan alle se bildene i boka underveis i lesinga.
- **Lag en koffert eller boks** hvor du kan putte ting eller bilder som passer med boken du skal lese. Da kan dere snakke om disse tingene før dere begynner å lese.
- **Et lesestopp** er en pause du tar midt i lesinga. Det kan komme spontant, for eksempel når barna har et spørsmål eller oppdager noe i et bilde, eller det kan være planlagt av deg som leser høyt. Da kan dere snakke om det som skjer i boka sammen.
- **Et oppslag** er det samme som en dobbeltside i bildeboka. Fordi bildebøker ofte ikke har sidetall, teller man i oppslag 1, 2, 3 osv. Oppslag 1 starter etter tittelsiden.

FØR LESING

- Forslag til ting i kofferten eller boksen: en støvel, en sydvest, en liten paraply, en lekefisk, en lekebåt, et bilde av regnvær, lyn eller torden.
- Forslag til noe du kan fortelle eller snakke om: *fortellinger om vær, klær og uvær. Du kan fortelle noe fra virkeligheten, noe du selv har opplevd eller fra fantasien*
- Se forslag til sanger og musikk som passer til boka under «inspirasjon» på nettsiden til Les og lek. Gå til boka *Regnværsdagen*. Et eksempel er diktet *Regn* av Sigbjørn Obstfelder. I lydappen *Trall*, utviklet av OsloMet, kan dere høre lyder av vann.

Fortelling

Fra å snakke om ting eller bilder fra kofferten, kan dere fortelle om noe som har skjedd en regnværsdag. Fortell gjerne en liten fortelling først, som en modell for barna, for eksempel:

«En gang jeg var ute i byen, begynte det å styrtregne. Det regna så masse at det ble fullt av vann i veien, skoene ble helt våte, og det så ut som gata ble en elv. Da så jeg noe rart – en bitte liten lekebåt kom seilende nedover. Først så det ut som en vanlig legobåt, som denne her (vis frem hvis du har tilgjengelig), men så syntes jeg at det så ut som det var noe levende oppi båten! Det var bittesmå folk, en gutt og ei jente, og en liten hund.»

Så er det barnas tur til å fortelle, først to og to. Fortellinga kan begynne omtrent som fortellingen over, helt til «*Da så jeg noe rart ...*» Hva så du? Det er lov til å fortelle helt sant, og det er lov til å lyve. Etterpå kan du spørre om noen vil fortelle for de andre.



LESESTOPP UNDERVEIS

Fortellingsleken over kan være en fin start på lesestund med *Regnværsdagen*. For i denne boka ligger fortellingen i illustrasjonene. Barna kan fortelle hva de ser på bildene og lage en egen fortelling i fellesskap.

Du kan spørre: *Hva ser dere her?*

Sammen kan dere bestemme hva gutten i fortellingen skal hete, hva hunden hans heter, og hva det heter der han bor.

Til hvert oppslag kan du stoppe opp og spørre: *Hvem vil fortelle historien om hva vi ser, og hva som skjer her?*

ETTER LESING

Lage musikk til dikt

Å lage lyder og musikk sammen, å si dikt og regler sammen, og å synge sammen, passer fint både før og etter lesinga. Til *Regnværsdagen* passer diktet *Regn* av Sigbjørn Obstfelder.

I kofferten kan det ligge noen ting dere kan bruke som instrumenter, for eksempel en oppvaskkost eller bokser med ris oppi. Lær diktet utenat og utforsk hvordan dere kan lage et lydorkester med regnlyder.

Regn av Sigbjørn Obstfelder

*En er en, og to er to —
vi hopper i vand, vi triller i sand.
Zik zak, vi drypper på tag,
tik tak, det regner idag.
Regn, regn, regn, regn,
øsende regn, pøsende regn,
regn, regn, regn, regn,
deilig og vådt, deilig og råt!
En er en, og to er to —
vi hopper i vand, vi triller i sand.
Zik zak, vi drypper på tag,
tik tak, det regner i dag.*

Flere aktiviteter til *Regnværsdagen* kan du finne på nettsiden: lesoglek.no

Bli inspirert til å la barna få leke, utforske og være kreative!

Opplegget er laget av Toril Hægeland, universitetslektor ved lærerutdanningen, OsloMet.