



## Opplegg til lesestund med *Une og skolestarten* av Henriette T. Osnes (Aschehoug 2022)

### TIPS:

- **La barna sitte i en halvsirkel foran deg.** Da kan alle se bildene i boka underveis i lesinga.
- **Lag en koffert eller boks** hvor du kan putte ting eller bilder som passer med boken du skal lese. Da kan dere snakke om disse tingene før dere begynner å lese.
- **Et lesestopp** er en pause du tar midt i lesinga. Det kan komme spontant, for eksempel når barna har et spørsmål eller oppdager noe i et bilde, eller det kan være planlagt av deg som leser høyt. Da kan dere snakke om det som skjer i boka sammen.
- **Et oppslag** er det samme som en dobbeltside i bildeboka. Fordi bildebøker ofte ikke har sidetall, teller man i oppslag 1, 2, 3 osv. Oppslag 1 starter etter tittelsiden.

### FØR LESING

- Forslag til ting i kofferten eller boksen: et bilde av deg selv som førsteklassing, pennalet du hadde eller et nyere pennal, en hval (dyrefigur eller bilde).
- Forslag til noe du kan fortelle eller snakke om: *Fortell om den første skoledagen din, noe som skjedde, hva du hadde på deg, hva du tenkte og følte. For barna er det alltid spennende å få høre barndomsfortellinger fra en voksen de kjenner, og se bilder av hvordan hen så ut som barn.*
- Se forslag til sanger og musikk som passer til boka under «inspirasjon» på nettsiden til Les og lek. Gå til boka *Une og skolestarten*.

### Samtale

- Hva husker du fra første skoledag?
- Hva hadde du på deg?
- Hva hadde du i skolesekken?
- Var det noe spesielt som skjedde?
- Hvilke følelser hadde du?
- Hvordan kom du deg til skolen?

### LESESTOPP UNDERVEIS

- Til alle lesestopp: Hva ser dere? Hva tror dere kommer til å skje videre?

Oppslag 3 (*Une med velkomstbrev fra skolen*):

- Fins det regler for hva som skjer når det er skolestart? Hva gjør barna? Hva gjør foreldrene? Hva gjør lærerne?
- Har du fått brev eller kort fra skolen noen gang? Fra noen andre? Har du skrevet brev eller kort til noen? Hva kan være bra med å skrive brev og kort?



*Oppslag 6 (Une kræsjer med rektor)*

- Har noen av dere kræsja med sykkel noen gang? Hva skjedde?

*Oppslag 16 (Blåhvalen har kommet inn i garderoben)*

- Har noen sett en blåhval på film eller i virkeligheten?
- Hvorfor tror dere den er i garderoben?

*Oppslag 20 (Musa får idé om unnskyldningskort)*

- Hvorfor vil Une skrive unnskyldningskort?
- Hvorfor vil Blåhvalen skrive unnskyldningskort?

*Oppslag 32 (Forkledningsmalingen til Une tåler ikke vann)*

- Har dere opplevd noe som likner? At det dere har kledd dere ut som, blir ødelagt?
- Har noen klart å lure noen skikkelig med utkledding? Hva var du kledd ut som da?

*Oppslag 38 (Une vinker farvel til Blåhvalen)*

- Hvordan er det å ta farvel med venner?
- Hva kan Une og Blåhvalen gjøre for å holde kontakten? Hva gjør du for å holde kontakten med venner som bor på et annet sted enn deg?

## ETTER LESING

### Fortelle

*Tenk om...* I fortellinga om Une og skolestarten skjer det fantastiske ting som ikke kan skje i virkeligheten. Gjenta fortellingen du fortalte fra din første skoledag, og legg til noe som ikke er sant. Barna får samme oppgave to og to. Inspirert av fortellinga om Une skal de fortelle om noe som skjedde første skoledag. Det er lov til å finne på, lov til å lyve! De som vil, kan fortelle for hele gruppa.

### Samtale

- Hvem er det som forteller historien i boka? Hvordan vet vi hvem som forteller?
- Hva ville du gjort hvis du var Une?
- Hva ville du gjort hvis du var Blåhvalen?
- Une og Blåhvalen skriver unnskyldningskort. Hvilke andre bra måter kan man be om unnskyldning på?
- Fins det dumme måter å be om unnskyldning på?